

La Cámara de Diputados de la Provincia del Chaco Sanciona con Fuerza de Ley Nro. 2020-I (Antes Ley N° 6996)

RÉGIMEN DE PROMOCIÓN Y RADICACIÓN DE LAS INDUSTRIAS CULTURALES

CAPÍTULO I OBJETO. ALCANCES Y BENEFICIOS

Artículo 1º: La Provincia del Chaco promueve la radicación y desarrollo de las industrias culturales en el territorio de la misma, con los alcances y condiciones que se estipulan en la presente ley y las normas reglamentarias que en consecuencia dicte el Poder Ejecutivo.

El presente régimen estará enmarcado en las políticas estratégicas que a tal efecto establezca el Poder Ejecutivo a través de sus organismos competentes y tendrá vigencia durante el plazo de diez (10) años a partir de la promulgación de esta ley.

Artículo 2º: Entiéndese por industria cultural a la producción industrial de creaciones culturales que se distribuyen por circuitos comerciales masivos, independientemente del soporte utilizado y del género, tratándose de emprendimientos que en forma sostenida producen bienes o servicios en la confluencia de la dimensión simbólica y la dimensión económica de la cultura, entendiendo a ésta en su concepto, disciplinas y actividades según las definiciones contenidas en la Ley N° 1690-E –Ley Provincial de Cultura–.

Artículo 3º: En el marco del concepto definido en el artículo precedente, sin perjuicio de progresivas ampliaciones, se consideran incluidas como industrias culturales, en los formatos existentes y por existir, a las siguientes disciplinas:

- a) Audiovisuales;
- b) Fonográficas;
- c) Artes escénicas;
- d) Editorial;
- e) Videojuegos;
- f) Diseño.

Artículo 4º: Reconócese en el análisis del proceso de toda industria cultural las siguientes fases:

- a) Creación;
- b) Producción;
- c) Difusión y circulación;
- d) Consumo;
- e) Atesoramiento.

La promoción que surgirá de esta ley dará prioridad al fortalecimiento y desarrollo de las fases indicadas en los incisos a), b), c) y d).

Artículo 5º: En el contexto definido por los artículos precedentes, también se entiende comprendidas en el régimen establecido por esta ley, sin exclusión de otras que pudieran quedar abarcadas por dicho marco legal, las siguientes actividades:

- a) La producción de bienes o servicios complementarios o auxiliares, que las mismas actividades citadas *ut-supra* así lo requieran para su consecución o desarrollo;
- b) El procesamiento del material resultante de la filmación, grabación, registro, impresión o edición, sin importar el sistema de registro, almacenamiento, soporte o transmisión;
- c) La posproducción del material resultante de la filmación, grabación, registro, impresión o edición, sin importar el sistema de registro, almacenamiento, soporte o transmisión;

- d) La prestación de servicios específicos para el desarrollo de las creaciones artísticas, musicales, literarias y audiovisuales vinculadas directamente a la producción de las mismas y el alquiler de estudios de grabación, de filmación, de edición o de equipamiento técnico;
- e) Los proyectos o servicios que desarrollen espacios, logística, sistemas físicos o virtuales que favorezcan el atesoramiento y archivos interactivos de las producciones culturales que irán engrosando el acervo histórico-cultural.

Artículo 6º: El régimen de promoción consistirá en:

- a) Determinación de beneficios impositivos;
- b) Creación de un “Fondo para la Radicación y el Desarrollo de las Industrias Culturales”;
- c) Investigación de fortalezas y debilidades de las cadenas de valor involucradas;
- d) Conformación de áreas territoriales de promoción en diversos puntos de la Provincia, articuladas en red desde un “Distrito Cultural”.

Artículo 7º: Los beneficiarios del presente régimen gozarán de todos los beneficios impositivos previstos en la legislación vigente y en la que se dictare en el futuro para la actividad industrial, además de los beneficios que en el futuro, por la especificidad de estos emprendimientos culturales, así se justifiquen.

Artículo 8º: Autorízase al Poder Ejecutivo a constituir un fondo fiduciario que se denominará “Fondo para la Radicación y el Desarrollo de las Industrias Culturales”, con destino a fomentar la radicación y desarrollo de las industrias culturales en el territorio de la Provincia

Artículo 9º: El fondo a constituirse se integrará con Pesos diez millones (\$10.000.000) en el ejercicio 2012 y deberá preverse idéntico monto en las sucesivas leyes de presupuesto, o el monto correspondiente para cubrir lo ejecutado en el ejercicio anterior, por el término de diez (10) años.

La autoridad de aplicación deberá asegurar el mantenimiento del poder adquisitivo del fondo durante el plazo estipulado.

Artículo 10: Sin perjuicio de lo dispuesto en el artículo anterior, el Poder Ejecutivo podrá:

- a) Crear fideicomisos financieros u ordinarios con la finalidad de obtener recursos con destino al “Fondo para la Radicación y el Desarrollo de las Industrias Culturales”;
- b) Reconocer a los inversores de los fideicomisos referidos precedentemente las bonificaciones previstas en el artículo 4º de la Ley N° 6093 y sus modificatorias y complementarias –Régimen de Incentivos Fiscales–.

Artículo 11: El “Fondo para la Radicación y el Desarrollo de las Industrias Culturales” se conformará con los siguientes recursos:

- a) Los establecidos por el artículo 9º de la presente ley;
- b) Los dividendos o utilidades percibidas por la titularidad de acciones de sociedades, adquiridas de conformidad con el inciso b) del artículo 12 de la presente ley;
- c) Los subsidios, donaciones y legados que reciba de instituciones públicas, privadas o de particulares;
- d) Los fondos captados con los fideicomisos que se creen por imperio de lo dispuesto en el artículo anterior.

Artículo 12: Los recursos del “Fondo para la Radicación y el Desarrollo de las Industrias Culturales” se aplicarán a los fines descriptos en la presente ley, a través de los siguientes mecanismos:

- a) Subsidio de tasas de interés de préstamos acordados con entidades financieras públicas o privadas;
- b) Capitalización de empresas, a través de la adquisición, por parte del Fondo, de acciones de las empresas interesadas, en la medida que las mismas

- constituyan una nueva emisión y cuyo producido se destine a financiar inversiones susceptibles de encuadrarse en los términos de la presente;
- c) Otorgamiento de subsidios a la producción industrial de creaciones culturales de cualquiera de los géneros comprendidos, según los términos de la presente ley;
 - d) Otorgamiento de subsidios a la producción independiente de cualquiera de los géneros comprendidos en la producción industrial de creaciones culturales, según los términos de la presente ley;
 - e) Promoción y publicidad de las producciones industriales consideradas creaciones culturales según los parámetros de la presente ley, con la finalidad de fomentar su exhibición, comercialización y consumo;
 - f) Otorgamiento de otras medidas promocionales que el Poder Ejecutivo considere eficaces para el cumplimiento de los objetivos de la presente ley, y que coloquen a la Provincia del Chaco en condiciones competitivas para la atracción, el desarrollo y fortalecimiento de industrias culturales.

Artículo 13: Créase el Distrito Cultural de la Provincia del Chaco, cuya localización y diseño de funcionamiento lo dispondrá el Poder Ejecutivo, estableciéndose que en el caso que deba adquirir inmuebles para tal fin, su adquisición contará con los beneficios dispuestos en la Ley N° 937-I y sus modificatorias y complementarias –Régimen de Radicación y Promoción Industrial–.

CAPÍTULO II BENEFICIARIOS

Artículo 14: Podrán acogerse al presente régimen de promoción las personas físicas y jurídicas constituidas en la República Argentina, cuya actividad principal quede enmarcada en el artículo 2° de esta ley y se encuentren radicadas en el territorio de la Provincia del Chaco con ajuste a sus leyes, debidamente inscriptas y desarrollen por cuenta propia las actividades descriptas en los artículos 3°, 4° y 5° de la misma.

Artículo 15: En la medida que se encuentren radicados en el “Distrito Cultural” y contemplen carreras, especializaciones y cursos relacionados con la producción industrial de creaciones culturales en sus planes de estudio, también son beneficiarios del presente régimen:

- a) Las universidades e institutos universitarios reconocidos en los términos de Ley N° 24.521–Educación Superior–;
- b) Los centros académicos de investigación y desarrollo, centros de formación profesional e institutos de enseñanza incorporados a los planes de enseñanza oficial y reconocidos por el Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología.

Deberán asimismo cumplir con iguales requisitos exigidos a los demás beneficiarios.

Artículo 16: Los beneficios establecidos en la presente ley no se contraponen a los dispuestos por leyes nacionales que regulen la materia, pudiendo los beneficiarios de esta ley gozar de las ventajas o beneficios financieros, crediticios o fiscales conjuntamente con los aquí establecidos.

CAPÍTULO III REGISTRO DE BENEFICIARIOS

Artículo 17: La autoridad de aplicación habilitará un registro a los fines de la inscripción de los postulantes a los beneficios reconocidos en el presente régimen legal.

Para el otorgamiento de los beneficios que dispone esta ley, son requisitos ineludibles la inscripción en dicho registro y la radicación en el “Distrito Cultural”.

Artículo 18: A efectos de inscribirse en el Registro, los interesados deberán acreditar el cumplimiento de los requisitos establecidos en el artículo 14 de la presente ley, junto con los demás contenidos y normas de presentación que se determinarán reglamentariamente.

- Artículo 19:** No podrán ser beneficiarios del régimen de la presente ley:
- a) Los fallidos hasta la declaración de su rehabilitación;
 - b) Las personas físicas o jurídicas que hubieren incumplido injustificadamente cualquier otro régimen de promoción reconocido por la Provincia;
 - c) Las personas físicas o jurídicas que no tengan regularizadas sus obligaciones fiscales y previsionales, municipales, provinciales y nacionales.

CAPÍTULO IV EVALUACIÓN DE PROYECTOS

Artículo 20: En el marco de las disposiciones de la Ley N° 1690-E y su modificatoria –Ley Provincial de Cultura–, será atribución del Instituto de Cultura del Chaco, la evaluación de los proyectos presentados por los aspirantes a los beneficios previstos en el artículo 12 de la presente ley. A tal fin deberá, previamente, solicitar al Consejo Provincial de la Cultura Chaqueña, una opinión para cada caso, que deberá contar con las siguientes especificaciones:

- a) Propuesta de beneficios que se acuerden o se denieguen;
- b) Propuesta de gradualidad de los mismos en el tiempo;
- c) Propuesta de garantías a solicitar en función a los beneficios a otorgarse;
- d) Propuestas de sanciones a aplicarse en caso de incumplimiento de las obligaciones asumidas por el beneficiario.

La resolución del Instituto es condicionante a los fines del otorgamiento del beneficio por la autoridad de aplicación, sin perjuicio de los demás requisitos exigidos por esta ley y la reglamentación que en consecuencia se dicte.

CAPÍTULO V AUTORIDAD DE APLICACIÓN Y SANCIONES

Artículo 21: Será autoridad de aplicación la Subsecretaría de Industria, dependiente del Ministerio de Industria, Empleo y Trabajo.

Artículo 22: La autoridad de aplicación impulsará el presente régimen de promoción dando prioridad a aquellos emprendimientos que impliquen la generación de mayor valor agregado, mayor capacidad de empleo y permitan dejar capacidad instalada en la Provincia.

Artículo 23: La autoridad de aplicación tendrá amplias facultades para verificar el cumplimiento de las obligaciones asumidas por los beneficiarios en el marco de la presente ley y su reglamentación e imponer las sanciones pertinentes.

Artículo 24: El incumplimiento de la presente ley o de su reglamentación, o el fraude a las leyes laborales e impositivas vigentes, sin perjuicio de la aplicación de las sanciones establecidas en la legislación de fondo, dará lugar a la aplicación de las siguientes sanciones:

- a) Baja en la inscripción en el Registro de Beneficiarios, con la consecuente pérdida de los beneficios previamente reconocidos;
- b) Inhabilitación para volver a solicitar la inscripción en el Registro.

Artículo 25: Regístrese y comuníquese al Poder Ejecutivo.

Dada en la Sala de Sesiones de la Cámara de
Diputados de la Provincia del Chaco, a los trece
días del mes de junio del año dos mil doce.

Pablo L.D BOSCH
SECRETARIO
CÁMARA DE DIPUTADOS

Eduardo Alberto AGUILAR
PRESIDENTE
CÁMARA DE DIPUTADOS

LEY N° 2020-I (Antes Ley 6996) TABLA DE ANTECEDENTES	
Artículo del Texto Definitivo	Fuente
Todos los artículos de este Texto Definitivo provienen del texto original de la Ley 6996.	

Artículos suprimidos:
Anterior artículo 25 caducidad por objeto cumplido.

LEY N° 2020-I (Antes Ley 6996) TABLA DE EQUIVALENCIAS		
Número de artículo del Texto Definitivo	Número de artículo del Texto de Referencia (Ley 6996)	Observaciones
1/23	1/24	
24	25	